



MAYLEE
Records



Marlee Records és un estudi de producció musical amb més de 15 anys d'experiència en gravacions i produccions, situat al **Baix Penedès**, envoltat de vinyes i natura a 15 minuts de Vilafranca del Penedès i a 1h de Barcelona.

L'estudi està pensat per tenir un ambient molt **acollidor**, això permet treballar de manera molt tranquil·la sense molèsties ni distraccions, ideal per submergir-nos en els projectes i obtenir el resultat que tot grup o projecte necessita.

L'estudi de 140m2 està dividit en dos espais:

La sala de control amb una acústica controlada per a una correcta escolta de les gravacions és ideal per mesclar sense reflexions molestes ni cancel·lació de freqüències. Treballem de forma híbrida entre analògic i digital, aprofitant el millor de cada món.



Comptem amb una taula analògica de 40 canals in-line, un sistema d'enregistrament sota plataforma Protools,. Utilitzem monitors Dynaudio, així com diferents equalitzadors, compresors, reverbs, efectes, tant en format analògic com a plug-ins.

La Sala de gravació ideal per gravar veus, guitarres, bateries, amplificadors, percussions, cordes, etc. L'acústica de la sala és variable, de manera que es pot adaptar en funció del tipus de treball per a una sonorització i gravació perfecte

També tenim un llarg rider amb diferents opcions en guitarres, amplificadors, pedals, sintetitzadors mífics i molts estris totalment disponibles per al teu projecte.



Equips

Consola Analògica Mitec Varydesk
The Jocker 40ch in-line
Universal Audio X6
Universal Audio Apollo Quad
Sonorus 8 Ad/Da
Focusrite Otcopre MK2
Gyraf G9 tube Preamp 2ch
Spl Goldmime 2ch
Mac Studio M1 Max
Mac Pro 3.1 Intel Xeon
Gssl 4000 Bus Comp
Line 6 Pod xt pro rack
Klark Teknik 1176

Klark Teknik La2a
2x EQP KT
Dbx 160 comp
BBE 882 Sonic Maximizer
Yamaha Rev5
Valley People 440 Comp
Tc Electronics M2000
Lexicon Pcm 60
Behringuer Pm16 / P16 i
Ssl uf8 controller
Audient Nero Monitor controller
Dynaudio Lyd 48
...

Mics

Akg d112
Akg d125 (2)
Sennsheiser e845
Sennheiser md435
Shure Sm7
Shure Sm 57
Shure Sm 58
Shure beta 57 (2)
Shure beta 87
Neumann u47 clon (Mic@Mod)

Sontronic stc 1 Condenser (2)
No hype audio LRM-2 Ribbon (2)
Milab Vp-50 (3)
Ua Sp-1 condenser stereo set
Superlux drum kit
Phillips D10 Vintage
Sony F99B Stereo (2)
T-Bone rb500
...

Daws

Protols, Logic Pro X, Ableton live suite 11, Cubase LE, Luna
Plugins Uad, Plugin alliance, Toontrack, Ssl, Waves...

Backline

Drums:

Yamaha Satge Custom 20,10,12,14
Grestch Catalina 24,13,16

Cymbals Zidjian / Sabian pro

Fender strat relic 57'
Fender strat japan 59'
Epiphone Sheraton 1987
Folch Guitars Jazzmaster
Squier jazzmaster 40th An.
Grestch Streamliner
Marcus Miller Bass
Recording king 000
Martin GPCX1 AE
Classica Prudencio Saez
Folch Guitars Ukelele tenor

Fender Blues deluxe Mod
Sinmarc MR2120-C (twinreverb)
Roland Ac60
Roland Ac33

Rodhes MkI '73 Stage piano
Peal River upright piano

Sequential circuits Pro 1
Sequential Circuits Propeth 600
Moon Micro-moog
Linn 9000 drums
Roland cr 78
Roland cr 8000
Korg minipops
Roland Td-3

Line 6 Pod go FX
TC Helicon Vocal Fx
...



Tarifes

Dia de gravació 210€

Cap de setmana de gravació 390€

Mixing per tema 150€

Mastering per tema 30-70€

Hora individual 30€ (Minim 2h)

Projectes complerts d'EP/LP, gravació, mix, master (consultar)

Producció musical (Consultar)

Diseny sonor, composició i arrajaments (consultar)



Contacte

David Chueca Folch

Tlf: +34 652 363 018

info@marleerecords.com

www.marleerecords.com